

Exercices – Übungen

6.1. Complète par les bons pronoms personnels disjoints. (Vervollständige mit den richtigen unverbundenen Personalpronomen)

C'est la rentrée. Les élèves parlent. Qui est dans quelle (*welcher*) classe ?

Léo :, je suis en 5^eB. Et, Lisa ? — **Lisa** : Cool, aussi, on est ensemble. Et, Mehdi et Bilal, vous êtes aussi en 5^eB ? — **Mehdi** : Oui, aussi, on est en 5^eB. Mais pour Nicolas, c'est bête., il est en 5^eC. — **Léo** : Ah bon ? Il n'est pas avec ? C'est nul ça ! Et Amélie et Zoé,, sont où ? — **Lisa** : Elles sont en 5^eA. Mais pour, c'est cool parce qu'il y a Julien dans leur classe., il est sympa. — **Léo** : Et n'oublie pas Valentin, il est aussi en 5^eA. C'est bête, tu n'es pas avec tes garçons préférés. — **Lisa** : Oh Léo... Julien et Valentin,, sont cool, mais pas ! — **Léo** : Merci, c'est sympa ! Regardez, la fille là-bas, c'est qui ? — **Bilal** : Elle est nouvelle (*neu*) ? On est en cours avec ? — **Mehdi** : Je ne sais pas. Viens avec, on demande. – Bonjour !, c'est Mehdi. Et, c'est Bilal. Tu es nouvelle ? — **Léonie** : Oui,, c'est Léonie et je suis en 5^eA. Et ? — **Bilal** : En 5^eB. Julien et Valentin sont aussi en 5^eA, alors tu es avec Ils sont sympa, les garçons.

6.2. Complète par les bons pronoms personnels disjoints. (Vervollständige mit den richtigen unverbundenen Personalpronomen)

Julien, Valentin et Léonie sont dans une classe. Les garçons présentent (*vorstellen*) les autres élèves à Léonie.

Julien : Alors, Léonie, le garçon au t-shirt noir là,, c'est mon copain Maxime. Et derrière, c'est ma copine Natacha., on est toujours ensemble. — **Léonie** : Et l'autre fille, c'est qui ? — **Julien** : ? C'est Clémence. Natacha et Clémence,, sont de très bonnes copines. Et ça, c'est Fabien. Clémence l'aime bien et elle passe beaucoup de temps avec — **Léonie** : Et, il l'aime bien aussi ? — **Valentin** : Ah oui, bien sûr !, ils sont très amis. — **Léonie** : D'accord. Et, qu'est-ce que vous faites l'après-midi ? — **Valentin** : Je vais chez des amis. Avec, c'est toujours génial. Tu viens avec ? Comme ça, toi, tu vas les rencontrer. — **Léonie** : Super ! Et Bilal,, est là aussi ? Je le trouve sympa. Il n'a pas de copine, ? — **Julien** : Non. Tu sais, il t'aime bien et il te trouve jolie. — **Léonie** : ? Tu es sûr ? — **Julien** : Oui, mais ça reste entre, d'accord ? — **Léonie** : D'accord.

6.3. Complète par les bons pronoms personnels disjoints. (Vervollständige mit den richtigen unverbundenen Personalpronomen)

Bilal téléphone à Léonie.

Bilal : Bonjour Léonie, c'est Bilal. Ça va, ? — **Léonie :** Bah écoute, ça va très bien. Et ? — **Bilal :** Ça va, ça va. Lisa et on va en ville l'après-midi. Tu viens avec ? — **Léonie :** Ah oui, je veux bien. Et Julien, qu'est-ce qu'il fait ? Il va en ville avec aussi ? — **Bilal :** Non, il ne peut pas, ses grands-parents sont malades et il va chez avec ses parents. — **Léonie :** Et Valentin ? — **Bilal :** Pourquoi est-ce que tu parles toujours de ? Il est bête, ! — **Léonie :** Mais il est super sympa, Et puis, avec Julien et Valentin, c'est toujours cool. Sans les cours sont nuls, je n'ai pas beaucoup d'amis ici parce que je suis nouvelle (*neu*) et les garçons, sont là pour — **Bilal :** Pff ! vous passez un bon moment ensemble et je ne vais pas rigoler (*Spaß haben*). Pourquoi est-ce que tu préfères Valentin ? aussi, je suis sympa ! — **Léonie :** Ah, maintenant, je comprends. tu veux aller en ville avec les filles sans les garçons. Mais tu sais bien, Bilal, je t'aime beaucoup. — **Bilal :** aussi, je t'aime bien, mais Valentin, il est nul. Il trouve qu'il est super cool. — **Léonie :** On va en ville sans alors. Mais Lisa, a le temps ? — **Bilal :** Oui et avec c'est toujours super !

6.4. Complète par les bons pronoms personnels disjoints. (Vervollständige mit den richtigen unverbundenen Personalpronomen)

Bilal, Léonie et Lisa vont en ville. Comme surprise, Bilal achète une glace (*Eis*) aux filles.

Le monsieur : C'est à ? — **Bilal :** Oui, c'est à Je prends quatre boules (*Kugel*), deux chocolat et deux pomme, s'il vous plaît. — **Le monsieur :** C'est pour les quatre boules ? — **Bilal :** Mais non ! Regardez, là-bas, ce sont mes amies. C'est pour Les boules de chocolat sont pour Léonie, qui est à gauche. Et les boules de pomme pour l'autre fille. Et vous travailliez de 8.00 h à 20.00 h ici ? — **Le monsieur :** Non, moi, je travaille encore une heure et puis je rentre. Alors, quatre boules, ça fait 4 €. — **Bilal :** Merci monsieur. Au revoir.

Les filles attendent déjà Bilal. **Lisa :** Bilal, est toujours en retard (*zu spät*). Ce n'est pas cool. — **Léonie :** Bah oui, je sais, mais il est comme ça. — **Lisa :** Oui, je ne reste plus ici, je rentre. — **Léonie :** aussi. On prend un chocolat chaud dans le bar là, deux ? — **Lisa :** Oui, avec c'est toujours génial. — **Bilal :** Mais restez ici, deux. J'ai des glaces pour — **Lisa :** Oh c'est sympa. C'est pour ça que tu arrives en retard ? D'accord, on reste avec — **Léonie :** Regardez, le garçon qui achète des glaces là, ce n'est pas... — **Bilal :** ... Valentin ! Zut !

6. Les pronoms personnels disjoints – Die unverbundenen Personalpronomen

Im Französischen gibt es **verbundene** und **unverbundene** Personalpronomen.

Verbundene Personalpronomen

je
tu
il, elle, on
nous
vous
ils, elles

Unverbundene Personalpronomen

moi
toi
lui, elle
nous
vous
eux, elles

Diese Pronomen können **nicht** alleine stehen, sondern nur zusammen **mit** einem

Verbi:

Deshalb werden sie **verbundene** Personalpronomen genannt – sie sind mit einem

Verb verbunden.

Beispiel:

Je vais au cinéma. (*ich gehe ins Kino*)

Diese Pronomen können **ohne** Verb gebraucht werden und werden deshalb **unverbundene** Personalpronomen genannt.

Sie haben drei Verwendungsweisen:

1. Ohne Verb

Qui veut aller au cinéma ? – **Moi** !

(*Wer will ins Kino gehen? – Ich!*)

2. Nach Präpositionen (= à, de, sans, avec, ...)

Qui va au cinéma **avec moi** ?

(*Wer geht mit mir ins Kino?*)

3. Zur Hervorhebung zusammen mit einem verbundenen Pronomen oder Nomen

Moi, je vais au cinéma. (*Ich gehe ins Kino*)

Marie, elle, va au cinéma. (*Marie geht ins Kino*)

Im Deutschen erfolgt die Hervorhebung über die **Stimme**. Im Französischen ist das nicht möglich.

Merke – hier werden oft Fehler gemacht:

Ich liebe Kino. – **Ich auch.**

J'adore le cinéma. – **Moi aussi.**

Ich habe keine Tiere. – **Ich auch nicht.**

Je n'ai pas d'animaux. – **Moi non plus.**